

INHALT

<i>Horst Bredekamp, Gabriele Werner:</i> Editorial.....	9
--	---

I. Abhandlungen

• <i>Detlev Ganten:</i> Universität und Kunst. Der Dreiklang aus Wissenschaft, Kunst und Humanität	13
• <i>Ernst Peter Fischer:</i> Wissenschaft und Kunst. Über die Rolle der Bilder in der Ausübung und Vermittlung von Naturwissenschaft.....	17
<i>Angela Fischel:</i> Bildfehler und Fehler der Natur. Bildtheorie und Erkenntnistheorie bei Ulisse Aldrovandi.....	41
<i>Elke Schulze:</i> „Einführung in die Kunst des Zeichnens zum Zweck bewussten Sehens.“ Das Lektorat Akademisches Zeichnen an der Friedrich-Wilhelms-Universität	51
<i>Andrea von Hülsen-Esch:</i> Gelehrte als <i>uomini famosi</i> in Oberitalien im 14. und 15. Jh.	69
<i>Kathrin Hoffmann-Curtius:</i> Das Kriegerdenkmal der Berliner Friedrich-Wilhelms-Universität 1919-1926: Siegexegese der Niederlage	87
<i>Johannes Bauer:</i> Gipsabgußsammlungen an deutschsprachigen Universitäten. Eine Skizze ihrer Geschichte und Bedeutung	117
<i>Andrea Meyer Ludowisy:</i> The Académie Royale de Peinture et de Sculpture and the native roots of its didactic traditions	133
<i>Franz-Joachim Verspohl:</i> Über den „Mangel an Gemälden und andern Kunstwerken auf deutschen Universitäten“. Preußische Aufklärung.....	151

<i>Gudrun Kühne, Rainer Dietz:</i>	
Kunst und Klinik. Die Galerie der Franz-Volhard-Klinik in Berlin-Buch	163
<i>Marek Podlasiak:</i>	
Paul Ssymank – Chronist der deutschen Studentengeschichte	171
<i>Patricia Mazón</i>	
Die Auswahl der „besseren Elemente“. Ausländische und jüdische Studentinnen und die Zulassung von Frauen an deutschen Universitäten 1890-1909	185
II. Editionen	
<i>Folker Reichert:</i>	
Max Webers Abschied von Heidelberg	199
III. Miscellen	
<i>Thomas Henne, Carsten Kretschmann:</i>	
Friedrich Carl von Savignys Antijudaismus und die ‚Nebenpolitik‘ der Berliner Universität gegen das preußische Emanzipationsedikt von 1812. Anmerkungen zu einem berühmten Fall der Universitätsgerichtsbarkeit	217
<i>Michael Borgolte:</i>	
Marc Bloch und sein Studium in Berlin	227
IV. Aus den Universitätsarchiven	
<i>Winfried Schultze:</i>	
Nachlässe im Archiv der Humboldt-Universität zu Berlin. Schriftgut persönlicher Herkunft als Bereicherung der Verwaltungsakten	233
V. Rezensionen	
<i>Matthias Middell:</i>	
Zur Nachkriegsgeschichte deutscher Universitäten 1945-1949 (Heidelberg, Freiburg, Bonn)	245

<i>Matthias Steinbach:</i> „Die permanente Erfindung einer Tradition.“ Neuerscheinungen zur Universität Tübingen in Kaiserreich und Weimarer Republik.....	247
<i>Wolfgang Eric Wagner:</i> „Landesuniversität“ und „Auslandsstudium“. Neue sozialgeschichtliche Untersuchungen der Universitätsbesucherschaft im spätmittelalterlichen Reich.....	251
<i>Klaus Meyer:</i> Die Universitätsgeschichte Petersburgs im Streit	255
<i>Marc Schalenberg:</i> Finanzierung von Universität und Wissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart. Ein Tagungsbericht.....	258
Autorenverzeichnis.....	261